

LE CERCLE

DU PATRIMOINE

Journal des portraits des spécialistes en patrimoine culturel bâti de la Fédération vaudoise des entrepreneurs.

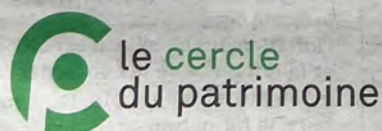
LE CERCLE DU PATRIMOINE EXISTE, REJOIGNEZ-LE!

Si vous trouvez des points communs avec les vingt-cinq artisan·es dont le portrait est révélé dans ces pages, inscrivez-vous à la formation « Spécialiste en patrimoine culturel bâti » de la Fédération vaudoise des entrepreneurs, porte d'entrée du Cercle.



LES AVANTAGES DU CERCLE DU PATRIMOINE

«Et après» les cours de spécialiste en patrimoine culturel bâti, que se passe-t-il? Toute personne ayant participé avec succès à la formation est automatiquement invitée à rejoindre le Cercle du patrimoine, un groupe unique d'anciens et d'anciennes très enthousiastes. Il se réunit deux fois par année, au printemps autour d'une conférence liée à une thématique actuelle, ouverte à tout le public, mais offerte aux membres du Cercle, et en automne, lors d'une visite exclusive de chantier organisée par l'un-e des membres (visites déjà organisées : église d'Assens, château de Crissier). Offrant la possibilité d'un renforcement continu des compétences, le Cercle encourage les échanges et les collaborations entre ses membres. Il favorise la visibilité de leurs entreprises et promeut les acquis de la formation. Ses valeurs sont, et restent : le respect, l'humilité, la collaboration, le savoir-faire et le soin.



LES POINTS FORTS DU PROGRAMME

- Visite de différents sites et ateliers.
- Qu'est-ce que le Patrimoine culturel bâti ?
- Protection du Patrimoine culturel bâti.
- **DIAGNOSTIC** : Normes de la construction, jurisprudence, politique publique du patrimoine bâti et étude de cas.
- **TERRAIN** : exercice de diagnostic.
- Epreuve de certification.



Plus d'information sur le site www.fve-formation.ch





Vitrine en palissandre du Cercle démocratique de Lausanne, récupérée par l'entreprise de Stéphane lors de travaux de transformation. → PAGE 13

L'AVIS DU CERCLE

25 membres du CERCLE DU PATRIMOINE, spécialistes en patrimoine culturel bâti, partagent leurs expériences. Découvrez les défis, les savoir-faire et les engagements qui façonnent notre héritage commun.

En 2019, la Fédération vaudoise des entrepreneurs a lancé, à l'intention des professionnel·les de la construction, une formation inédite dédiée au perfectionnement des connaissances relatives au patrimoine culturel bâti. Elle est fondée sur des cours théoriques, des séminaires pratiques, des visites de sites et une importante étape de contrôle des connaissances, réalisée avec le concours de représentant·es des autorités cantonales en charge de la protection du patrimoine bâti. En décembre 2023, la formation concluait sa troisième édition, renforçant ainsi une communauté aujourd'hui forte de vingt-huit personnes. La Fédération estime que le moment est venu de donner à cette dernière une existence officielle, identifiable par un nom évocateur : **LE CERCLE DU PATRIMOINE**. Le journal que vous tenez entre les mains en marque la naissance.

Le Cercle du patrimoine interprète le mot « patrimoine » de la manière la plus large possible. Il ne le réduit pas aux bâtiments (très) anciens et (très) précieux, recensés, classés, inventoriés, etc., mais considère au contraire que le patrimoine c'est tout le bâti qui nous entoure et qu'il *faut* entretenir – de la cathédrale à la cabane de jardin, qu'il *faut* aussi soigner. Cette inclusion vaste vient de l'intérêt même des participant·es à la formation, pour qui le patrimoine bâti est une « condition nécessaire mais pas suffisante ». Tout au long des sessions de formation, entre deux portes, à l'occasion d'une pause-café ou lors des présentations des cas d'étude, mille autres sujets ont en effet émergé, à la fois plus vastes et plus spécifiques que les vieux bâtiments. D'un·e participant·e à l'autre, se formaient ainsi des échos assez constants : les prix de la construction, l'inexistence de certains matériaux en Suisse, les normes et les remises aux normes, la rareté des diagnostics préalables, l'inflation des champs d'expertises et la difficulté de les accorder, les machines et les robots, le savoir-faire, la formation, etc.

«REPARTONS DE LA PIERRE, RETOURNONS AUX SOURCES, ET DEMANDONS-NOUS FINALEMENT: POURQUOI CHANGER? POURQUOI CONSTRUIRE? FAUT-IL DÉTRUIRE POUR RECONSTRUIRE DU NEUF? IL FAUT SE POSER LES BONNES QUESTIONS, CAR TOUT EST PRÉCIEUX AUTOUR DE NOUS.»

Boris Evard, architecte → PAGE 9



REMERCIEMENTS

La Fédération vaudoise des entrepreneurs, l'ensemble des membres du Cercle du patrimoine et ancien·es participant·es à la formation, ainsi que le Service de la formation continue remercient les intervenants et intervenantes pour leur investissement et leur inestimable contribution à la création de la formation «spécialiste en patrimoine culturel bâti» : Sandy Haldemann, Dave Lüthi, Karina Queijo, Bénédicte Rousset, Jean-François Dedominici, Claude Veuillet, Olivier Fawer, Roger Simond, Christophe Amsler, Nathan Pétermann, Stéphane Nahrath, Dunia Brunner, Pierre-Yves Schencker, Léonard DuPasquier, Maria Portmann, Pierre Tourvielle de Labrouhe, Jacques Bujard, Alberto Corbella, Chloé Eckert, Danilo Mondada, Anne Dupraz, Alexandra Ecclesia, Nicolas Delachaux, David Pecoraro, Antoine Graf, Fanny Vidale, Philippe Nicollier, Marion Zahnd, Héléne Henchoz, Stefan Seiler, Raphaël Bach, Valérie Nègre, Emmanuel Maurin, Sophie Dey, Xavier Castañer, Andreas Foster.

IMPRESSUM

ÉDITEUR

Fédération vaudoise des entrepreneurs
Route Ignace Paderewski 2,
Case postale,
1131 Tolochenaz
www.fve.ch

DIRECTION DE LA PUBLICATION

Service formation continue de la Fédération vaudoise des entrepreneurs
Centre de formation des métiers de la construction
Route de Cossonay 28
1040 Echallens
formationcontinue@fve.ch
www.fve-formation.ch

RESPONSABLES DU PROJET

Esther Gross,
Fédération vaudoise des entrepreneurs
Gaëla Nanchen,
Fédération vaudoise des entrepreneurs

IDÉE ORIGINALE ET RÉDACTION

Nicolas Meier,
Architecte du patrimoine,
Lausanne

GRAPHISME

Pauline Rochat atelier graphique, Penthaz

PHOTOGRAPHIE

Brigitte Besson,
Le Mont-sur-Lausanne

IMPRESSION

Encart et coordination : Paperforms SA
Journal imprimé sur presse offset rotative : DZB Druckzentrum Bern AG
4000 copies

entrepreneurs!
fédération vaudoise



LES ARTISANS QUALIFIÉS EXISTENT

Contre les conversations de café déplorant que « les savoir-faire se perdent », les vingt-cinq portraits que vous venez de parcourir démontrent que de nombreux artisans savent encore travailler avec des formes architecturales passées de mode, des matériaux prétendument hors d'usage et des méthodes jugées désuètes. Ils rappellent, si besoin était, qu'une éventuelle perte de savoir-faire ne vient jamais sans une perte équivalente de « savoir-habiter ».

➔ Plus d'information
sur le site www.fve.ch

entrepreneurs!
fédération vaudoise